

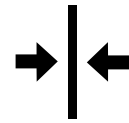
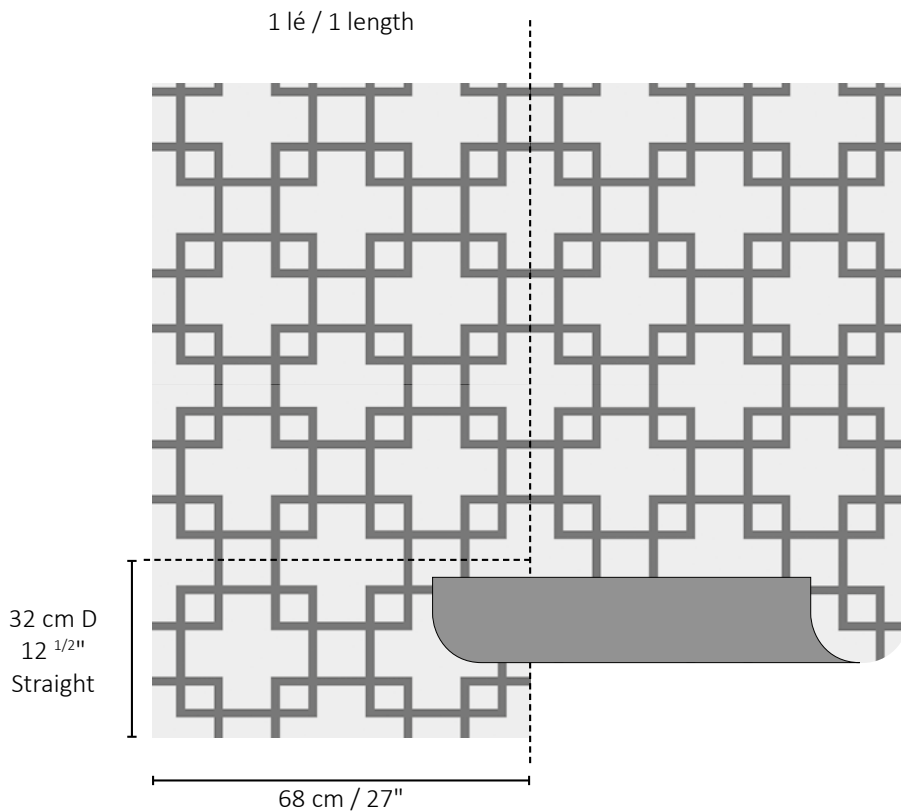
NOBILIS

P A R I S

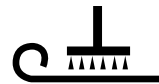
TOKYO

ABS30 > 34

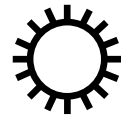
NOTICE DE POSE - HANGING INSTRUCTIONS



Raccord droit
Straight match



Papier à encoller
Paste the paper



Forte résistance à la
lumière
Good fastness to light



Arrachage à sec
Strippable



Lavable
Washable

Rouleau : 68cm x 8,23m

Roll : 27" width x 9 yards

Support papier / Paper backing

NOBILIS

P A R I S

TOKYO

ABS30 > 34

NOTICE DE POSE - HANGING INSTRUCTIONS

Support papier / Paper backing

IMPORTANT / *IMPORTANT*

Avant la pose, vérifiez que les rouleaux ne soient pas endommagés, que les chiffres et les lettres soient identiques sur chaque rouleau de même motif et que le bain soit également le même. Veuillez nous contacter pour tous rouleaux défectueux; nous faire parvenir les étiquettes des références ainsi qu'un échantillon. Faire extrêmement attention lors de la pose autour d'interrupteurs ou de points électriques. Veillez à ne pas laisser d'humidité à l'intérieur des prises électriques.

Before hanging check that rolls are undamaged, that numbers and letters are the same for each roll of this design and that all colours match. Return any defective roll with its label to where it was purchased. Take extra care when papering around electric light switches and power points. Do not allow moisture to drip onto electrical contacts.

PRÉPARATION / *PREPARATION*

Préparez le mur afin d'enlever toutes traces de salissure, d'anciens papiers peints, ou de peinture écaillée. Ne pas poser de revêtements muraux sur des murs ayant des antécédents d'humidité. Estompez les défauts et laissez sécher les murs avant la pose. Les surfaces absorbantes devront être convenablement encollées en utilisant une colle papier à diluer. Pour les murs préalablement peints ou vernis et «à fond bloqué», nous vous recommandons de poncer toute la surface au papier de verre, afin d'obtenir un aspect rugueux qui permettra à la colle d'avoir une meilleure adhérence.

Prepare wall by removing all traces of dirt, old wallpaper, or loose paint. Do not hang wallcoverings on any wall with a history of damp. Fill any cracks and allow to dry before hanging. Absorbent surfaces should be appropriately sized using a diluted wallpaper adhesive. Sealed walls, i.e. painted should be rubbed with sandpaper to create a «key».

Il est très important que les murs soient recouverts d'une couleur coordonnée et uniforme. Si après considération, il ne conviennent pas, vous pouvez les peindre avec une peinture spéciale d'apprêt adaptée à la pose et à la couleur du papier. Sinon, nous recommandons que les murs soient tapissés horizontalement en utilisant un papier d'apprêt afin de calfeutrer tous les défauts. Prenez impérativement le temps de les laisser sécher.

It is important that the walls are an even and consistent colour. If they are not then consideration should be given to painting them with an appropriate colourwash. Alternatively, we recommend that walls be «lined» horizontally using a good quality lining paper. Allow this to fully dry.

POSE / *HANGING*

Encollez les lés avec une brosse adaptée. Laissez détremper 3 minutes. Posez à joints vifs, marouflez à la brosse souple. En cas de tache de colle au niveau du joint ou des arasements, supprimer les taches à l'éponge et eau claire. Nous recommandons l'utilisation d'une colle à base d'amidon hydrosoluble type Metylan Universelle ou d'une colle à base cellulosique type Metylan Expert .

Paste the lengths of wallpaper with an adapted brush. Soaking time 3 minutes. Butt joins procedure. Smooth it gently down the centre with a good quality paperhanger's brush. To get the best results, we recommend the use of a starch water-soluble adhesive, like Metylan Universelle or a cellulosic adhesive like Metylan Expert.

ESSUYEZ IMMÉDIATEMENT AVEC SOIN TOUS LES EXCÈS DE COLLE SUR L'AVANT DU PAPIER AVEC UNE ÉPONGE PROPRE ET HUMIDE AVANT QUE LA COLLE NE SÈCHE.

CAREFULLY WIPE ANY EXCESS PASTE FROM THE FACE OF THE PAPER IMMEDIATELY WITH A CLEAN DAMP SPONGE BEFORE IT DRIES.

• Après avoir posé 2 lés, inspectez le résultat pour s'assurer qu'il n'y ait aucune imperfection.

• *After hanging 2 lengths, inspect the results to ensure that there is no shading or other fault.*

AUCUNE RÉCLAMATION NE POURRA ÊTRE ACCEPTÉE POUR LES LÉS POSÉS AU-DESSUS DE 2 LÉS.

NO CLAIMS FOR HANGING COSTS WILL BE ALLOWED FOR GOODS IN EXCESS OF 2 LENGTHS.